

“在宇宙中不易被风吹散”

中华文化之美系列讲座—瓷器篇

昆士兰华文作家协会

2024年4月27日，昆士兰华文作家协会在 Sunnybank Hills 图书馆，举办“中华文化之美系列讲座瓷器篇”，由大洋洲华文作家协会副会长燕紫女士主讲。

瓷器，起源于中国，英文名“China”。目前人们将发掘自河南郑州商代（约前 15 世纪—前 9 世纪）的高岭土彩釉器皿作为世界上最早的原始瓷器。做为在澳洲生活的华人，无论是 Fine china，还是 Bone china，提起“china”，都有一个强烈而又纯厚的声音，一刻不停地在告诉我们，那是寻得的根，是割舍不掉的念。典藏，如此该是瓷器所承载并赋予的使命吧！

本次讲座正是由瓷器的起源开始，燕紫女士以她对瓷器鉴赏领域的知识储备和修养，把她内心深处自然流露的丰富情感寄托在新创诗歌《沉船》之上，完美地复演了一遍当代文人对文学、对艺术的不谢追求与执着。正如燕紫女士所讲解的，历代帝王及文人墨客除了诗词歌赋以外，更是借助瓷器艺术的创作，表达他们在当下的审美和其内在丰盈高雅的精神世界。



当瓷器与文学碰撞出别样的生动时，主讲员更是引用了古今文人学士的诗歌，在瓷器和文学之间的桥上，亮起了一道霓虹，让大家更进一步地了解瓷器背后的文化底蕴，更为深入地理解瓷器在历史长河帝王兴衰的更迭中，于文化传承所产生的举足轻重的影响。中

华瓷器所展现的东方精神，有如霓虹，耀眼夺目，正可谓“在宇宙中不易被风吹散之美”。讲座精彩，与会者听得饶有兴味。

练泥、制坯、上釉、釉下彩、釉上彩、窑炉、烧结；梅瓶、耳尊、转心瓶、合欢瓶……青花、粉彩、洒蓝描金、五彩开光等等专业术语更是让我这个瓷器小白开了眼界。慨叹先人的智慧和工匠精神，更叹身边竟有如燕紫女士这般，热爱文学并不断探索的文人雅士。



互动问答环节可谓此次讲座的高潮。会长金辉为大家准备的“甜蜜”礼物更为此次讲座增添了很多的欢快与乐趣。“陶渊明爱菊；孟浩然爱梅；苏东坡爱砚；王羲之爱鹅；周敦颐爱莲；李白爱酒；米芾爱石；陆羽爱茶”。由古至今，“视其所好，可知其人焉”，故此出席之各位，可见志同道合。

瓷器的典藏，担当着历史文化遗产的传承，而志同道合的朋友欢聚一堂，增添了文友们的沟通，如品一顶茗茶，坐一轮圆桌，共享盛宴！

通过这次精彩的瓷器讲座，昆士兰华文作家协会为传承和弘扬中华传统文化做出了更进一步的探索和努力。诚挚感谢此次讲座的主讲人燕紫女士以及各位文学前辈及爱好者的出席。

昆士兰华文作家协会，以文会友，特此邀约，期待与您再会！

附：講座通知



中國文學之美 2024
4月27日 星期六

浩瀚文學典藏
傳世精品藝術，展現
絕代風華

瓷器篇

【演講人】燕紫
—大洋洲華文作協副會長

【講座地點】
Sunnybank Hills 圖書館

【講座時間】
15:00~18:30

【主辦單位】
昆士蘭州華文作家協會

【令人耳目一新的解讀與賞析】

昆華作協繫列講座

提供免費茶點

報名聯繫人：Patty-Yu (微信号)